

SUB2

有源低音箱



(卸下网罩)

产品概述

Sub2 低音箱是一款便携式有源低音箱，几乎可与任何便携式 PA 完美结合使用，提供低至 37 Hz 的低音表现。这款音箱采用独特的 10 × 18 英寸长冲程钕磁铁 RaceTrack 扬声器单元，搭配纤薄箱体，提供与传统 15 英寸低音单元媲美的性能，同时又避免了笨重的外形，为您的车辆和舞台节省更多空间。与 Sub1 低音箱相比，Sub2 是 Bose L1 Pro32 系统更强大的低音箱选择，可通过单根 SubMatch 线缆实现无缝连接。您可以堆叠多个 Sub2 低音箱以实现更出色的低音效果，也可以采用心形模式，实现低音的指向性控制。Sub2 低音箱易于安装到舞台，轻松实现舞台出色音效。

关键特性

为便携式扩声系统添加强劲的低音效果，提供低至 37 Hz 的低音表现

从车辆到舞台，纤薄设计适合各种空间，采用独特的 10 × 18 英寸长冲程钕磁铁 RaceTrack 扬声器单元，性能可与传统 15 英寸低音单元媲美，同时占用的空间更小

可堆叠多个 Sub2 低音箱以获得更强低音，也可采用心形模式，获得集中的指向性低音，将低音能量集中投射到前方并减少啸叫

通过专有的 SubMatch 连接功能与 Bose L1 Pro32 便携式线性阵列扬声器无缝结合，该功能利用一根线缆同时传输电源和音频

可通过线路输入和输出与其他有源扬声器配合使用并提供多种可选的分频模式；另外，集成的螺纹安装杆，可配合 Bose S1 Pro 多功能音乐系统以及更多系统一起使用

技术规格

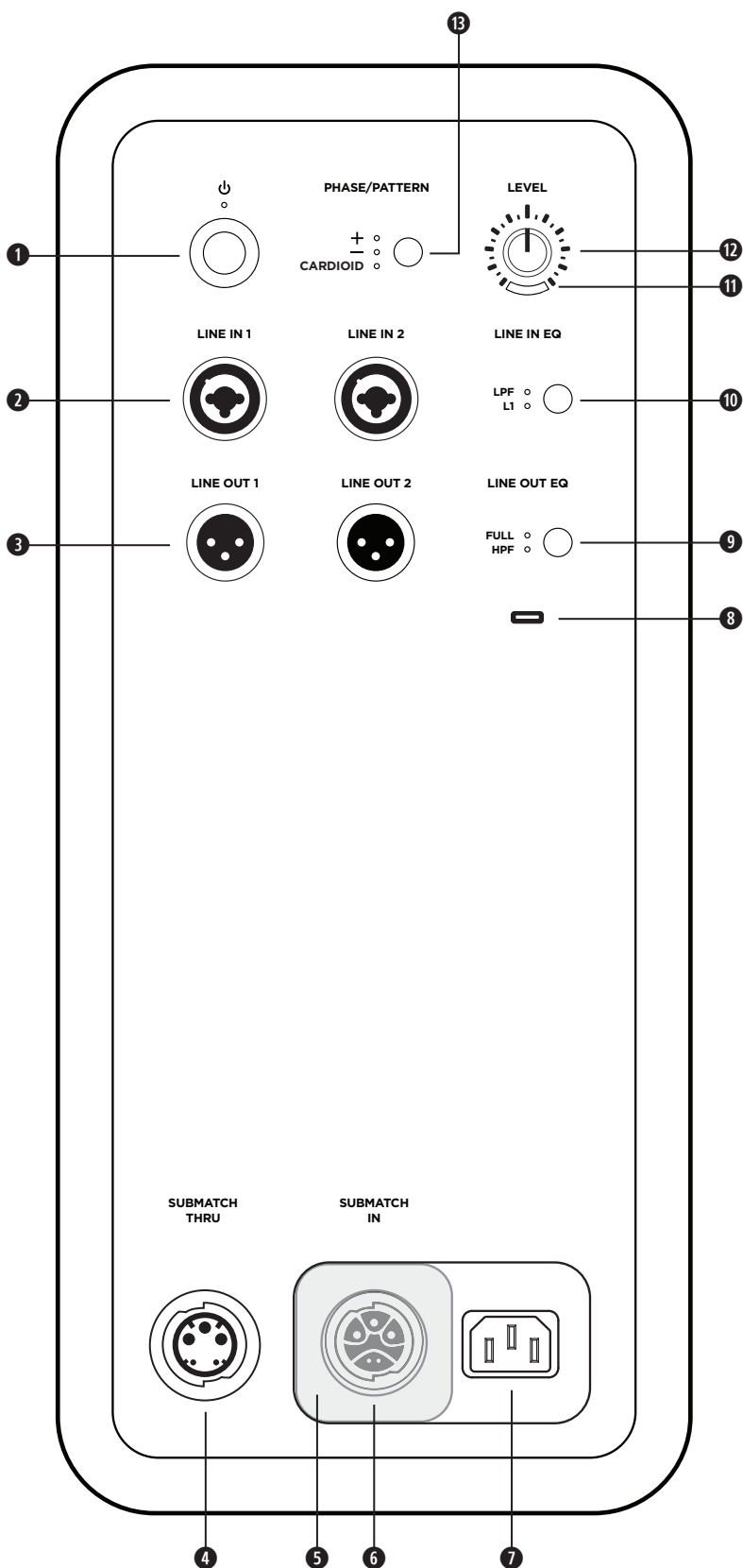
系统性能	
型号名称	Sub2
系统类型	有源低音箱
频率响应 (-3 dB) ¹	37 Hz 至 180 Hz
频率范围 (-10 dB)	29 Hz 至 260 Hz
标称垂直覆盖模式	0°
标称水平覆盖模式	全方向 (心形模式下, 背后衰减 10dB)
距离为 1 米时计算的最大 SPL, 连续 ²	123.8 dB
距离为 1 米时计算的最大 SPL, 峰值 ²	129.8 dB
分频点	200 Hz
扬声器单元	
低频	1 个 RaceTrack 低音单元 10 × 18 英寸
低频音圈尺寸	3 英寸
单元保护	动态限幅
功放	
类型	D 类
低频功放通道	1000 W
冷却	对流冷却
内置混音器	
通道	两个
通道 1 和 2 输入: 音频类型	XLR 或 ¼ 英寸 TRS 组合型接口 (麦克风/乐器/线路)
通道 1 和 2 输入: 阻抗	100 KΩ
通道 1 和 2 输入: 通道增益	+10 dB 至 +45 dB; 从输入到扬声器单元, 由音量控制器控制
通道 1 和 2 输入: 最大输入信号	+24 dBu
通道 1 和 2 输出: 音频类型	XLR 接口, 线路电平、全频段信号
SubMatch 输入: 音频类型	Bose 专有多针线缆
SubMatch 环出: 音频类型	Bose 专有多针线缆
LED 指示灯	待机, 相位/模式选择, 输入 EQ 选择, 输出 EQ 选择, 信号/削波指示灯
交流电源	
交流电源输入	100-240 VAC (±20%, 50/60 Hz)
输入: 电气类型	IEC、SubMatch
初始开机浪涌电流	120 V 时为 15.2 A; 230 V 时为 28.6 A
交流电源中断 5 秒后的浪涌电流	120 V 时为 2.6 A; 230 V 时为 6.1 A

技术规格

箱体	
颜色	黑色
箱体材料	高强度聚丙烯、桦木胶合板
网罩材料	粉末涂层的穿孔钢板
产品尺寸 (高 × 宽 × 深)	694 × 317 × 551 毫米 (27.3 × 12.5 × 21.7 英寸)
配送尺寸 (高 × 宽 × 深)	660 × 385 × 790 毫米 (25.98 × 15.16 × 31.10 英寸)
净重 ³	23.0 千克 (50.7 磅)
装运重量	27.7 千克 (61.0 磅)
质保期	2 年
随附配件	IEC 电源线、保护套
可选配件	SUB2 拖轮箱、可调节扬声器杆、SubMatch 线缆
产品编码	
840917-1100	SUB2 有源低音箱, 120V, 美国
840917-2100	SUB2 有源低音箱, 230V, 欧盟
840917-3100	SUB2 有源低音箱, 100V, 日本
840917-4100	SUB2 有源低音箱, 230V, 英国
840917-5100	SUB2 有源低音箱, 230V, 澳大利亚
840917-5130	SUB2 有源低音箱, 230V, 印度
856986-0110	拖轮箱, SUB2, 黑色
857172-0110	SUBMATCH 线缆, 黑色
857000-0110	扬声器支架, 连接杆, 黑色

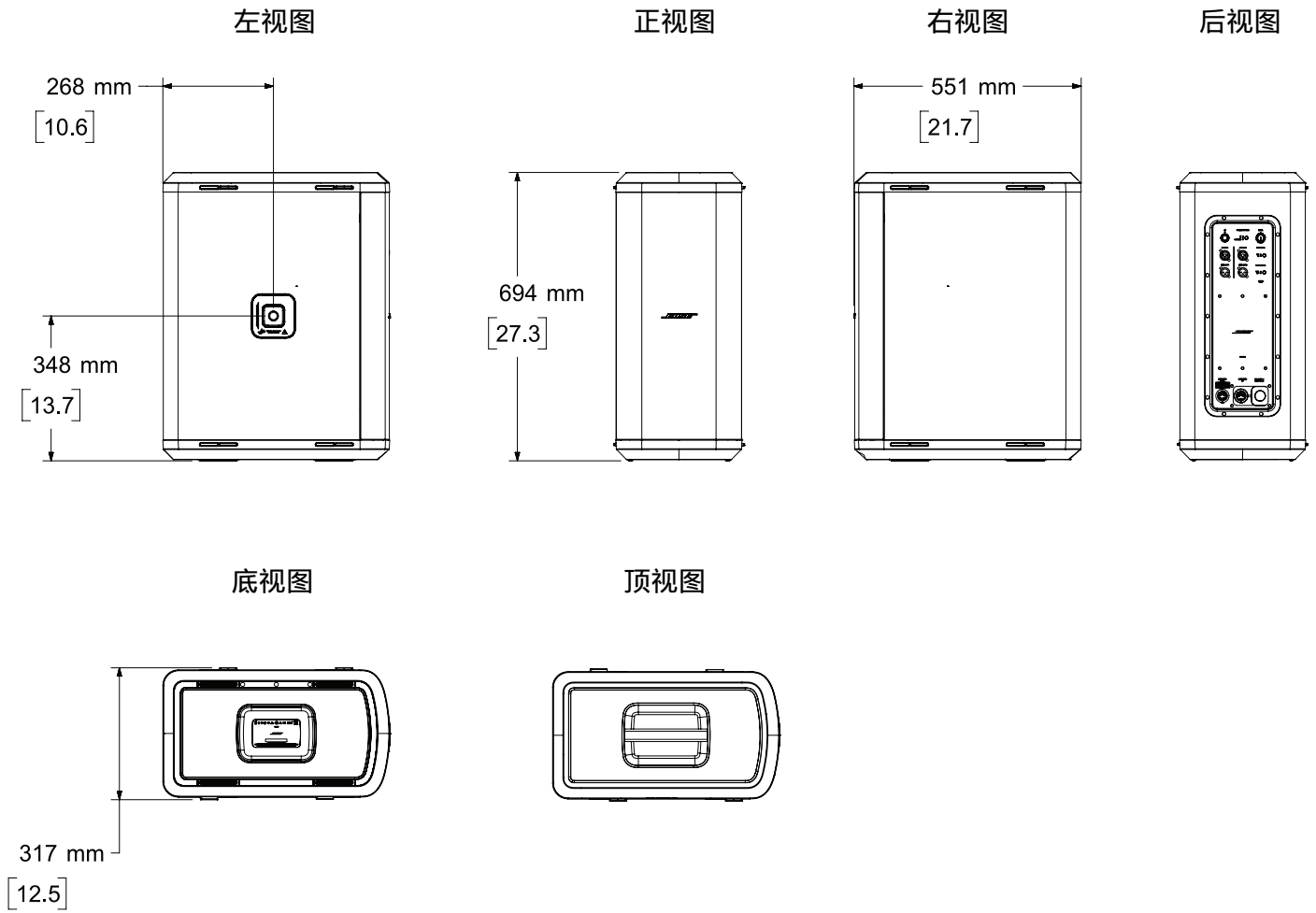
脚注

- (1) 频率响应和频率范围是在消声环境中, 使用建议的带通和 EQ 在轴上测得。
- (2) 最大 SPL 通过灵敏度和功率额定值计算得出, 不包括功率压缩。
- (3) 净重不包括便携袋和电源线。



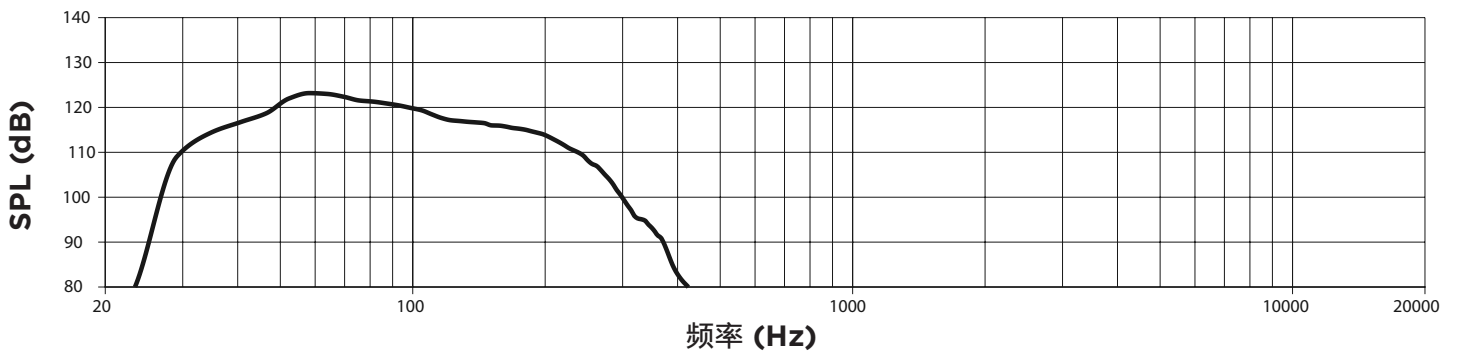
- ❶ **待机按钮**: 按下此按钮可打开低音箱。低音箱打开时将亮起白灯。
- ❷ **线路输入**: 用于连接 L1 Pro 或其他线路电平音频源的模拟输入。与 XLR、TRS 平衡和 TS 非平衡线缆兼容。
- ❸ **线路输出**: 使用 XLR 连接线将线路电平输出连接至扬声器。
- ❹ **SubMatch 环出**: 使用 SubMatch 线缆连接其它 Sub 低音箱。最多可以通过 SubMatch 连接使用单个 L1 Pro32 为多达两台 Sub1 或 Sub2 有源低音箱供电。
- ❺ **电源输入罩**: 避免同时使用 **SubMatch 输入** 和 **电源输入**。滑动输入罩就可以看到设置所需的电源输入。
- ❻ **SubMatch 输入**: 使用 SubMatch 线缆将低音箱连接至 L1 Pro32 上。
- ❼ **电源输入**: IEC 电源线连接。
- ❽ **USB 端口**: 用于 Bose 售后服务和固件更新的 USB-C 接口。
注意: 此端口与 Thunderbolt 3 连接线不兼容。
- ❾ **线路输出均衡器**: 使用线路输出时, 可在全频或多用途高通滤波器之间进行选择。按下此按钮可切换均衡器设置。选中时将亮起相应的白灯。
- ❿ **线路输入均衡器**: 使用线路输入时, 可在适用于 L1 Pro 的优化均衡器和多用途低通滤波器之间进行选择。按下此按钮可切换均衡器设置。选中时将亮起相应的白灯。
- ⓫ **信号/削波指示灯**: 如果存在信号, LED 将会亮起绿灯; 如果信号削波或低音箱启动限幅, 将会亮起红灯。调低电平或信号音量以免信号削波或限幅。
- ⓬ **电平控制**: 调整音频输出的电平。**电平控制**不会影响**线路输出**。与 L1 Pro32 配合使用时, 推荐将其放置在 12 点钟位置。
- ⓭ **PHASE/PATTERN (相位/模式) 按钮**: 调整低音箱的极性。按下此按钮可切换极性。选中时将亮起相应的白灯。并在使用两个相同的低音箱时, 允许访问心形模式。

产品尺寸



性能

频率响应 (轴向)



建筑师和工程师规范

该低音箱内含一个单元，内置功放和有源均衡技术，可用于以下多种操作模式：

该音箱应包括一个模块化 10 x 18 英寸（254 x 457 毫米）RaceTrack 低频单元，安装在倒相低音箱中。

扬声器的标称水平波束宽度为全方向，在心形模式下背后衰减 10dB。标称垂直覆盖范围为 0°。扬声器单元由集成式内置单通道功放驱动，为低频扬声器单元提供 1000W 功率。

内置数字混音器包含两个输入通道。每个输入通道提供两个 XLR 或 ¼ 英寸 TRS 组合型接口（线路电平），以及适用于高通滤波器和 L1 优化的可选择均衡预设。每个输入通道还提供 XLR 平衡线路电平接口和适用于全频段、高通滤波器、专为 S1 Pro 优化的可选择均衡预设。数字混音器可提供主输出电平控制，以及相位/模式控制：正相、反相、心形模式。该低音箱提供多针 SubMatch 输入和输出接口，以接收来自 L1 Pro32 的电源，并可通过 Bose SubMatch 线缆将电源发送至另一个 Sub1/Sub2。

低音箱箱体由高强度聚丙烯和桦木胶合板制成。它提供一个杆式安装 M20 螺纹嵌入件，用于与 Bose Sub1/Sub2 可调节扬声器杆一起使用。该低音箱在每侧提供四个互锁支脚，以便与另一个 Sub2 堆叠。

低音箱尺寸为 27.3 英寸 x 12.5 英寸 x 21.7 英寸（高 x 宽 x 深）（694 毫米 x 317 毫米 x 551 毫米）。净重为 50.7 磅（23.0 千克）。

该低音箱是 Bose Sub2 便携式有源低音箱。

安全与合规

Sub2 有源低音箱符合以下标准：

- UL/IEC/EN62368-1 音频/视频、信息和通信技术设备
- 能源相关产品的生态设计要求指令 2009/125/EC
- 无线电设备指令 2014/53/EU
- CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)
- FCC 第 15 部分 B 类

Bose、L1 和 ToneMatch 是 Bose Corporation 的商标。所有其他商标均是其各自所有者的财产。

要了解更多规格和应用信息，请访问 [PRO.BOSE.COM](https://www.pro.bose.com)。
规格如有更改，恕不另行通知。2021 年 10 月